لخف معادالها رة المعقال المنا زعالميروبا كبيرستاري المونة يوزع ميانا

الحتم المنتقاء

جمع وترتيب حضرة صاحب السعادة اللوام)

احمد فطين باشا

الخالقان

طبيع على نفيقة التاهير ، على نفيقة التاهير ، عيت بطبعه جمعية النشر والتأليف الازهرية بحارة الصوافرة رقم ٧ بالدراسة الحكمة المطوية كالكنز الخبي ، والعلم العصى، حفل ناشرها من الحمد ، كحظ مستخرجها من المجد

1946-1401

مطبعة إلى البول بالفاهرة ٢- عارع دار الكند العرب

الحكم المنتقالا

(جمع وترتيب حضرة صاحب السعادة اللواء

احمد فطن باشأ

الخالقانك

« طبع على نفقة الناشر »

عنيت بطبعه جمية النشر والتأليف الازهرية

بحارة الصوافرة رقم ٧ بالدراسة

الحكمة المطوية كالكنز الحنى ، والعلم العصى، حظ ناشرها من الحد ، كحظ مستخرجها من المجد

1944-1401

مطبعة إلى الهوك الفاهرة

بيَرَانِيَالِجَالِجِيرُ

ويه أستعين ، وأصلي وأسلم على نبيه الكريم وصحابتــه والتابين ـــ وبعد

فلما وفقنى الله تعالي لخدمة وطئى بجمع الجزء الا ول من الحكم المتقاه، واجريت توزيعه حسبة لله على الفضلاء والادباء، ومن إخا له ينتفع بالحسكم لما فيه من غرس طيب ومنبت صالح.

ونظراً لما رأيت من تقبله من أبناء وطنى قبولاً حسنا دفعنى ذلك الى أن أشرع في طبع وترتيب الجزءالتانى ؛ وها أنذا أقدمه للقراء الكرام

حكم ومواعظ

نشرت بجريدة الاهم مهن ١٩ كتوبر سنة ٩٢٢ الغاية ٣١ يناير سنة ١٩٣٣

الامام على كرم الله وجهه : الناس للاله عالم ربانى ومتملم على سبيل نجاة ورعاع همج -- من لم يتأمل الامور بعين عقله لم يقعسيف حيلته الاعلى مقاتله -- الكرم الاحتيال المعروف وترك التفصى عن الملهوف -- من عرف بالحكمة لا حظته العيون بالوقار -- خف الله تأمن غيره - دليل عقل المرا قوله ودليل اصله فعله - بلا الانسان من السان - لا تقطع اخاك على ارتياب ولا تهجره دون استعتاب الحسن من على : عنوان الشرف حسن الحلق

على بن الحسين : اياك والغيبة فانها ادام كلاب الناس

ابو بكر الصديق رضى الله عنه : اياك ان توعد على معصية باكثر من عقوبتها فانك اذا فملت أثمت وان لم تفعل كذبت - ليسخير بعده النار بخير ، ولا شر بعده الجنة بشر

حمر بن الخطاب: ثلاث يثبتن لك الود في صدر اخيك ان تبدأه بالسلام وتوسع له فى الحبلس وتدعوه بأحب الاسماء اليه سـ ما عاقبت من عصى الله فيك بمثل ان تطيع الله فيه

عبد الله بن عباس: القراية تقطع والمعروف يكفر وما رأيت كتقارب القلوب — اذكر اخاك بما تحب ان يذكرك به ودع منه ما تحب أن يدعهمنك

عمرو بن العاص: العقل الاصابة بالظن ومعرفة ما يكون بما قد كان — لا سلطان الا برجال ولا رجال لا بمال ولا مال الا بعارة ولا عارة الا بعدل

جعفر بن محمد : من ضرق جنانه البسم لسيانه — الكريم لا يلين علي قسر ولا يقسو علي يسر من توقى سلم ومن نهور ندم , موت فى عز خبر من حياة فى ذل وعجز . ذل الطالب بقدر حاجته . احذر صرعات البغي وفلتات المسزاح . عند الشدائد تذهب الاحقاد . المطامع فقر والغنى يأس من أطاعهواه أعطى عدوه مناه . من عرف بالحكة لا حظته العيون بالمبية . ما أدرك المام ثارا ولا محا عارا . احذروا زنار النم فما كل شارد مردود . العيال سوس المال

هارون الرشيد: ما فى الدنيا ابن يستوى عليه ثوب ابيه الاتمنى موته المأمون: الناس بين أربع طبقات إمارة وتجارة وصناعة و ذراعة فن لم يكن من هؤلاء كان كلا علينا — ثلاثة لا ينبغي للماقل أن يقدم عليها، شرب السم المتجربة وافشاء السرالي ذي القرابة الحاسد و. كوب البحر وأن ظن فيه الغنى — ثلاثة لا عار فيهن الفقر و المرض والموت - - ثلاث لا يعدم المرء الرشد فيهن مشاورة ناصح ومداراة حاسد والتحب الناس معاوية . - كل الناس أقدر على رضاه الا حاسد نعمة فانه لا يرضيه الا زوالها

جعفر الصادق: من لم يستح من العيب ويرعو عند الثيب ويخش الله بظهر الغيب فلا خير فيه . خير العباد من يجتمع فيسه خس خصال اذا أحسن استبشر واذا أساء استغفر واذا أعطى شكر واذا ابتلى صبر واذا ظلم غفر

سعید بن العاص : لجلیسی علی ثلاث اذا دنا رحبتُ به واذ_ا جلس وسعت له . وإذا حدث أقبلت علیه

خالد بن برمك : التعزية بعد ثلاث تجديد المصابة . والمهنئة بعدثلاث استخفاف بالمودة

محيى بن خالد: رأيت السارق بنزع وشارب الحرية لمعرصاحب الفواحش برجع ولم أركاذبا قط صار صادقا - شر المال ما لزمك الاثم في كسبه وحرمت الاجر في انفاقه - اذا أحببت انسانا بغير سبب فارج خيره واذا أبغضت انسانا بغير سبب فتوق شره

ناصر بن سيار: كل شيء يبدو صغيراً ثم يكبر الا المصيبة فاتها تبدو كبيرة ثم تصغر . كل شيء إذا كثر رخص إلا الادب محمد بن السماك: تجنب غيبة أخيك لخصلتين فاما الواحدة فا مداراً عبد المسالة : المجارات المسالة الم

فلعلك أن تغتابه بشيء هو فيك وأما الاخرني فاشكر الله إذ عافاك ما ابتلاه به

عبدالرحمن بن عوف: باحبداللمال أصون ه عرضي و انقرب به الى د ي المنتصر بالله : والله ما ذل ذو حق ولو انفق الغالم عليه ولا عز ذو باطل ولو طلع القمر من بين عينيه

محود الوراق

التيه مفسدة للدين منقصة منعالعطاء ويسط الوجه أجمل من

المتوكل الليثى

وكم من لئيم ود أنى شتمته

وللكف عن شتم اللئبم تكرما

الامير أبو الفضل الميكالي :

كم والد يحرم أولاده

كالعين لا تبصر ما حولها

ابن الرومى :

فامضعلي منعه ولا تجد اذا مطلت امرأ لحاجته

قد كدها المطلآخر الابد فلست تلقاء شاكراً ليد

يحيى بن حيان : الشريف اذا تقوى نواضع والوضيع اذا

تقوى تسكير

محدين عبدالملك الزيات: احذروا الصديق الجاهلأ كترمن حذركم العدو العاقل فليسمن اساً وهو يعلم أنه مسى كمن اساً. وهو يظن أنهعسن

الصاحب بنعباد من استباخ البحر ألمذب استخر جاااؤ لؤالرطب

للمقل مجلبة للذم والسخط بذل العطاء بوجه غير منبسط

وان كانشتمي فيمصابوعلقم

أضر له من شتمه حين يشتم

وخيره بحظيبه الأبمد

ولحظها يدرك ما يبعد

اذا أدبر الامر كان العطب في الحيلة _ من غرته أيام السلامة حدثته ألسن الندامة - من طالت يدوبالمواهب امتدت اليه السنة المطالب. من كفر النعمة أستوجب النقمة _ من لم يهزه يسير الاشاره لم ينفعه كثير العباره ــ الشيء يحسن في إبانه كما انالثمر يستطاب فيأوانه ــ الضائر الصحاح أبلغمن الالسنة الفصاح-الصبرعلى حقوق الثروة أشد من الصبرعلى ألم الحاجة _ _ الآمال محدودة والعوارى مردودة - ثلاثة تدل على عقول أربامها الهديةوالكتاب والرسول -- أحسن ما يكون الحسن مجنب القبيح - الخراج عمود الملك وما استقبل عثل العدل وما استدبر بمثل الجور -- اذا لم أعط الا مستحقا فكا ثما أعطيت غريما — اذا كان الايجاز كافيا كان الاكثار عيا واذا كان الايجاز مقصرا كان الاكثار أبلغ — الرزق مقسوم والحريص محروم والحسود مغموم والبخيل مذموم — اذا تكرر الكلام على السمع تقرر فىالقلب — القلم الردىء كالولد الماق وكالاخ المشاق — مثل الكاتب مثل الدولاب اذا تعطل تكسر -- البدريأفل ثم يطلع والسيف ينبوثم يقطع—العلم بالتذاكر والجهل بالتناكر -- ذلالعزل يضمحك من تيه الولاية .. اللبيب تكفيه المحةو تغنيه اللحظة عن اللفظة - الشمس قدتنيب ثم تشرق والروش قديذبل ثم يورق الصدر يفافح بماجمه وكل انا مؤد ما أودعه - رب لطائف أفوال تنوب عن وظائف

أموال - الولاية وكلمدح والعزل وكل ذم - موتفي عز خير منحياة في ذل -- السلاح جنة الابدان ووقاية النفس -- قديجبن الشجاع بلا سلاح ويشجع الجبان بالسلاح - الكيدة أبلغ من النجدة والكيد أبلغ من الأيد -- الكرحيلة من لاحيلة ا- السلاح ثم الكفاح - السلاح زينة وعدة - لا منع عدوك السبيل في هزيمته -اذا ابتليت فعليك بالأبات أحتل الشمس والربح أن تكونا معك لا عليك _ محرض خير من الف مقاتل - الحرب سجال وعثراتها لا تقال — الليل جنة الهارب –الفرار في وقته ظفر—الحرب أوليا كلام وآخرها اصطدام — الرجل الحول من ثني أزمة الاعداء عن الشحنا الى المودة والصفاء لا من احال الصديق ذا الوفا الىحال الهجرة والبغضاء ، الاحجام في موالحنه كالاقدام في مواضعهواالمرك في أما كنه كالأخذ في مواضه ، تجارة الافضال رابحة وصفقة الاحسان راجعة ، اصرناع الاراذل وصمة في وجوه الافاضل ، الاغفال لا تؤمن عُواقبه م تحذر مصائبه ، الراحة حيث تعب الكرام أودع لكنها أوضم والقعود حيث قام الاحرار امهل لكنه اسفل، خير الوعظ ما قضي بالارتداع قبل الايقاع وبالانزجار قبل الانكار، اللبيب من الاعا. يكفيه والايحا. يغنيه والفظة تجزيه واللمحة تؤثر فيه، أن الجبال الشم والاطواد الصم لا تمال بحصبات

القاذف ولا تعال بجمرات الحادف، السيد لا يروع القطيع بارضه والاسد لا يعدو على الفريسة في ظله ، الثمالب لا تجسر على اخياس الاسود والارانب لا تدم على أغيال اليوث ، الشمس تحيى نورا واکنها تقتل حرا والما. بروی وقد پنیش فیردی ، الوقوف فی مدارجالتهمذ زبعظيم والدخول فشبهات الفان دا عقيمه الطاعة سعيدة المطلع هيدة للرجع والعصيان ذه بمرانما تحقوخيم العاقبة ، لكل أمرأجل ولكل وقتدجل ءهل يثبت انتصنع إلا بقدر الاستكشاف ويستقر التعمل الاريث الاستشفاف ، ريق المزول، م قاتل ، لا بدللسرى منقمر، والربي من مطر، انتثر يتطاير تعاير الشرر والنظم يقي كالنقشفا لحجر ، ما انتفع بعلمرجل لم ينتفع بظنه ولم يفهم امرؤُ لم يصب بوهمه ، الحوع الشمس في ضمان غروبها ومكاره الايام في اعقاب محبوبها وعوارى الليالي على شرف ارتجاعها وودائم الدهر بعرض انتزاعها ، الكاتبة نظام الصلة وقوام القة وملاك المسرة وعادالمره ، فلان يتملق بأذيال المعاذير ويحيل على ذنوب المقادير ، على أنأقول وماعليَّ القبول، وقيق علم النجوم لا يدرك وجليله كبير الكذب، لا يذهبنعليك تفاوت:مايينالشبوخ والاحداثوالنسور والبغاث، أعلم الدك يمتاج الى وزير وأشجم الناس يحتاج الي سلاح وأجود الخبل بحتاج الى سوط وأجود الشفار محتاج الى مسن ، ان الاحداث

لا رياضة لهم بتدبير الحوادث، الحم سلطان النهى دون شيطان الهوى ، من ثقلت عليه النعمة خف وزنه ومن استمرت به الغرة طال حزنه ، ما كل طالب حق يعطاه ولا كل شائم مزن يسقاه ، تلقى الاحسان بالجحود تعريض الشرود، الصدر نفثة أذا أحرج وللمر • ثبة اذا أحوج ، قد يصلي البرى ، بالسقيم ويؤخذ البر بالاثيم، جحد الصانع داعية القوارع، الذكرى ناجعة وكما قال الله تعالى نافعة ، متن السيف لين ولكن حده خشن ومتن الحية اين ونابها أخشن ، انجاز الوعد من دلائل الحجد واعتراض المطل من أمارات البخل وتأخير الاسماف من قرائن الاخلاق ، كفران النعم عنوان النقم ، عقد المننف الرقاب لا يبلغ الا بركوب الصماب ، كتأب المره عنوان عقله بل عيار قدره و لسان فضله بل ميزان علمه ، بعض الحلم منلة وبعض الاستقامة مزلة ، فراسة الكرم لا تبطى وقيافة الشرف لا تخطىء ، كم منورط في عنار رجانان يدرك بنار ، قد ينبح الكلب القمر فليلقم النابح الحجر، يمض الوعد كنقع الشراب ويعضه كلم السراب، ربما كان الامساك عن الاطالة أوضَّح في الابانة والدلالة، ربما كان الاقرار بالقصور أنطق من لسان الشكور

حق الميادة يوم بند يومين وجلسة مثل رد الطرف الغين لا تبرمن مريضا فى مساءلة يكفيك من ذاك تساآل نجرفين عرابة الاوسى: أسؤد قومى بأربع خلال أنخدع لهم فى مالى

وأذلهم في عرضي ولا أحقر صغيراً ولا أحسد كبيراً

سفيان الثوري: الدين هم بالليل وذل بالنهار فاذا أراد الله أن يذل عبدا جمل الدين قلادة في عنقه ، من عرف نفسه لا يضره ما قال الناس فيه

النابغة: الرفق عن والأناة سعادة فاستأن في رفق تلاق مجاحا العتبى: لا تتم مروءة الرجل إلا بخمس أن يكون عالما صادقا عاقلا ذا بيان مستفنيا عن الناس

حبيب الطائي: شكوت وما الشكوى لثلي عادة

وفــــد يكون مع المستعجــــ ل الزال ذو الاصبع : لا اسأل الناس عما فى ضمائرهم

ما فى ضـــميرى لهـــم من ذاك يكفينى حامد اللفاف: انرك كثرة الكلام إلا فى ما لا يد منه واترك مخالطة الناس الا فى ما لا بد منه واترك طلب الدنيا الا فى ما لا يد منه

يعقوبالمحمدى: وقديرجي لجرح السيف برع

ولا برء لما جرخ اقسان لقمان : یا بنی اجمل بینك ذینن الله سنراوان رق نراعمل كل بومما عملته وان قل . شیئان اذا أنت حفظتهما لا تبالی بما صنعت به هدهاذ نبك لمعادلهٔ ودرهمك لماشك

این القفع: اذا أكرمك الناس لمال أو لسلطان فلا يعجبك ذلك فان الكرامة تزول بزوالها. ليعجبك اذا أكرموك لدين أوأدب

معاذ : ما أملق تاجر صدوق وما أففر بيت فيه خل ، الحيل بعاونها كانز وظهورها حرز ، علق سوطك حيث يراه أهلك

عدى بن زيد : عن المر لا تسأل وسل عن قرينه

فكل قسرين بالمقسسارن يقتسدى افلاطون: من مدحك بما ليس فيك من الجيل وهوراض عنك من الجيل وهوراض عنك من الجيل وهوراض عنك من القبيح وهو ساخط عليك ، لا تطلب سرعة العمل واطلب تجويده فان الناس لا يسألون في كم فرغ وانما ينظرون الى اتقانه وجودة صنعته ، حبك الشيء ستر بينك وبين مساوئه و بفضك له ستر بينك و بين عاسنه ، اذا أنجزت ما وعدت نقد أحرزت فضيلني الجود والصدق ، مودة الرأى ما تموت ومودة الموى ما تبقي ، الاشرار يتبعون مساوى ، الناس ويتركون محاسنهم كا يبتغي الذباب المواضع الفاسدة من الجسد ويترك الصحيحة ، كا يبتغي الذباب المواضع الفاسدة من الجسد ويترك مقداره على لا تستصفرن عدوك فيقتخم عليك المكروه من زيادة مقداره على

تقديرك ، لا تعادوا الدول المقبلة وتشربوا أنفسكم استثقالهــا فتدبروا باقبالها

الاحنف بن قيس : ما خان شريف ولا احتجب كريم ولا كذب عاقل ولا اغتاب مؤمن ، خير الاخوان من اذا استغنيت عنه لم يزدك في الودة وان احتجت اليه لم ينقصك منها وان ظلمت عضدك، وان استعنت به رفدك ، ثلاث خصال تجلب بهن الحبة الانصاف في المعاشرة والمواساة في الشدة والرخا، والانطواء على المودة ، من حق الصديق أن يحتمل له ثلاث ظلم الفضب، وظلم الوائد وظلم الهفوة

صالح عبد القدوس: تجنب صديق السوو واصرم حباله

وان لم تجسد عسنه محيما فسداره ومن يطلب المعروف من غير أهله مجده ورا البحر أوفى قراره ولله فى عرض السموات جنة ولمكنها محفوفة بالمكاره وقال: لا يبلغ الاعدا من جاهل ما يبلغ الجاهسلمين نفسه مرايت: لا أريد ان اتحذر من كل شيء ولا من جميع الناس لان التحذر ليس من باب التعقل وليس بينه وبين الحكة علاقة الغضيل بن عياض: وأس الادب معرفة الرجل قدره

عمرو بن جميل التغلبي : سأصيرمن صديقي أن جِهانى

على كل الاذي الا المـــوانــا

قان الحر يأنف فىخلاء وان حضر الجاعة أن يهانا

شكسبير : حينها يقع الشر ولا يكون له علاج فيصبح التأسف عليه عميقا - أعنن بجفظ نفسك بقدر ما تعنني بحفظ حياتك

بزرجمهر ؛ افره ما يكون من الدواب لا غنى به عن السوط وأعقل ما يكون من الرجال لا غنى به عن الشاوره واعف ما يكون من النساء لا غنى بها عن الزواج — الشدائد قبل المواهب بمنزلة الجوع قبل الطعام بحسن به موقعه ويلذ ممه تناوله — اذا أقبلت عليك الدنيا فانفق فانها لا تغنى واذا أدبرت عنك فانفق فاتها لا تبقى — ثلاثة نواطق وان يكن خرسا كسوف البال يدل على وقة الحال وحسن البشر يدل على سلامة الصدر والهمة الدنيئة تدل على الله المنا وحسن البشر يدل على سلامة الصدر والهمة الدنيئة تدل على الله المنا وحسن البشر يدل على سلامة الصدر والهمة الدنيئة تدل على الله المنا وحسن البشر يدل على سلامة الصدر والهمة الدنيئة تدل على الله المنا المنا

سقراط : اذا أردت ان تصادق انسانافانظر كيف ظنه بنفسه فان كان بها ضنينا فارجه ، وانكان بهاسمحا فاحذره

القديس يوحنا فم الذهب :-حينا تمقد عروة العزم على القيام بعمل خطير فانظر الى النتيجة ولا تبنظر الى الصعوبة

يلين الإصفر : ان عملنا الذي يعجب به سوانا حيثها يتخام عنه

يصبح محتقرأ حينا انكلم نحنعه

أبو مياس: أرى حللا تصان على أناس

يقولون الزمان به فساد وهم فسدوا وما فسد الزمان فولتير : من يرثى لمصاب أصدقائه يعمل عملاحسنا ومن يمد ده لمساعدتهم يعمل أفضل—أنامدين لك بكل شي الاني أحبك— الاعتبارات الصغيرة مدفن الاشياء الكبيرة — لم أعرف نفسي الا

فی آخر حیاتی

قيثاغورس :لا ترقد في سريرك قبل ان تفحص ثلاث مـ الــ الاشغالالتي عملتما في النهار

يهاغافا وجيتا : المستسلم الى ضلال الحواس لا يلبث أن يلقي ذهنه مسوقاكما تساق السفينة بقوة الربح الى عرض البحر

فوفترغ: يميل الكسلان دأما الى عمل شيء ما - التطرف فى كنمان البسر أو فى اذاعته فى شؤوننا يدل على ضعف النفس - المقل بندى فلاسفة والمجد أبطالا والفضيلة حكاء - المقل والماطفة يتبادلان المشورة ويقوم كل منهما مقام الآخر فن استشار أحدهما معرضا عن الآخر حرم نفسه (من دون أن يفطن الذلك) جانبامن المعونة التي منحناها لنعرف كيف نتصرف - أن الجافية على قرة

الجسم يساعد على المحافظة على قوة المقل -- خذار ان تدع شعورك بضعفك بفعدك الشعور بقوتك

كنفوشيوس: ان الانسان الذى ينبغىأن يسودالترتيب اسرته يجب عليه قبل كل شىء ان يصلح نفسه وينبذ جميع الرذائل — الكلام يخكي الزرع والاصغاء يحكى الحصاد

نيكول: اعل بارتياح ما يجب عليك ان تعمله

ارسطاطاليس : ان الناس اذا قدروا أن يقولواقدروا أن يفملوا فاحترس من أن يقولواتسلم منأن يفعلوا

لا روشفوكول: الوسيلة الحقيقية للانخداع هي ان يتوهم الانسان فضه أدهى من غيره - قليلون من الناس هم العقلاء الدين يؤثرون الملامة المفيدة لهم على المدح المفريهم - يجب على الانسان أن ينتبه الى أفكاره ليستطيع التسلط على أعاله - يسهل على الانسان أن يكون حكيا مع نفسه - لو كان الخطأ واقعاً على جهة واحدة في الحضومات لما طال أمر هذه الحصومات الذي بزعم انه يجد في نفسه ما يغنيه عن غيره من الناس ينخدع المخداعا شديداً والذي يتوهم ان الناس لا يستطيعون الاستغناء عنه يكون انخداعه أعظم

لامرتين : الحالى من الحبة خالى من الفهم ــ فعمل لخبرعظمة حقيقية وانتصار عظيم أكثر مما يكون فى قصيدة حسنة السبك لاكوردير: استثمر الواجب دون المواطف في كل ما تعمله القديس فر نسيس سالشي : يجبعلي الناسأن يحتمل بعضهم بعضا بالصبر فاشجمهمن يحتمل كثيرا

لابروبار: اذا صح لنا ان زدعو الانسان فقيرا لانه يحتاج الى جميع الاشياء التى يشميها فالطاع والبخيل يرزحان محت أنقال الفاقة يترك الانسان على ارادته ما فيه من الحفوات الصغيرة لينتقدها الناس ولا ينقم على منتقدها وهذه الحفوات يجب علينا ان تنخير هالننقدها في غيرنا - ينزع مناحب الانتقاد أذة التأثر من الاشياء الجليلة - العظمة الحقيقية لا تفقد شياً عند النظر اليها من قرب فكلا زادت معرقها ذاد الاعجاب بها

ميشال دى لو بيبتال ؛ حيمًا لايكون للأنسان العادل من جزاء الا ابتهاجه محياته ولا يكون للأنسان الظالمين عقوبة إلا وخز ضميره يكنى ذلك لتشجيع الاول على المثابرة على عمل الحير ولصرف الثانى عن إنيان الشر

رياترلين: الغرص القيام يا حمال الاخلاص الكبيرة ادرة فلنما لج الاعمال الصغيرة التي تجمل شرف التضحية ميسورا المجميع ماسيون: حيثا يستطيع الانسان التغلب على نفسه يكون مولودا

لتعاطى الامور العظيمة

تشارلس ديكنس: اذا لم تستطع فرش طريق الحياة بالازهار فلا اقل من ان تزينها بالابتسامة

ا . فرنك : عند فقدان الشرائع يكون الأثمر السيد و الخاضعون لما الميد

دبدرو:خبر للشيء ان ينفد من ان يصدأ--احتقارالانسان لأمثال ضربة شديدة عليه -- أصغ كثيرا وتكلم قليلا فاذا تكامت قلت ما تعرف واذا اصفيت تعلمت ما بعرفه غيرك

منتسكيو: تصيب الشريمة قوة بعدالة المقوية اكثر مما تصيب بمنفها جريارد: ان التعايم العام لايفضى الى نتيجة محودة الا اذامهدو ا له فى الاسرة وعضدوه ركاوه فيها

غوياى: نبذ النساهل أنانية الفكر

برل مان : ثنائبج العمل لا تصيره حسنا ولا سيئا من الوجهة الادبية، فنية العامل همي جوهر كل شيء

تولستوى : الانسان المستاء صعب عليه الدفاع عن نفسه بالقاء سبب استيائه على عاتق غيره

القديس منصور البواسي:الصفح عن الاهانة التي نالتنا شفاء لنا

من الجرح المصاب به قلبنا

لابولاى: كلما زادت محبتنا زاد اخلاصنا وصرنا قادرين على مزاولة الحبة والاخلاص

دياتران: تشعرفى المساء بقل النهار عليك فتكتب ومع ذلك فأنت لم تأت شرا وتنساء ل عن سبب ذلك الاضطراب الداخلى فالمواب على ذلك هو انك لم تصنع خيرا

مدام رولان : ولدنا لنبحث عن السمادة و نسمى لسمادة غيرنا مدام دى ستال : حيمًا يتمود الانسان عيشة اللهو يشعر بغم حيمًا يثوب الى نفسه - لاوجه لمعذرة من يعمل ما مخالف مبادئه فناون : الكسل المدود خولاً النفس ينبوع لا ينضب - يطمع الناس في احراز كل شيء وهذا يجر اليهم الشقا من جراء طموحهم الى اقتناء ما يريدعن حاجتهم

كندرسه: أن أفضل ذا كرة لانسان واصدقها هي التي يصحبها الحكم السليم

تشاننغ:المستقبل لامجلبالسمادة للذينينقدون صابهم الحاضرة يجب على الانسان ان يسمى التحرروالتملص من كل ما يغير مفي حياته فهراى : من يتعلم كيل شيء دفعة واحدة لايتعلم شيأ الفريد كابوس: لا اظن ان ارتكب ما يفاير الكياسة ولكن قد استطبع ذلك فيا بعدفكل شيء تمكن للمقامر

بلاكى: ان شيأ واحدا يعطي حياة الانسان معناها الحقيقي وكرامتها الحقيقيةوهو الميل الى عمل الحبر

ماتزینی : یقضی علی الانسان فی کل شی. وفی کل مکنان بان پساعد علی نجاح الانسانیة

رانيال : لايكون الانسان عادلا الااذا تجرد من جميع الاعتبارات الشخصة

بنتام : خير انا ان نقدم هنا نا ونعلل انفسنا بالا مال المنعشة افتدتنا من ان نبدى اسفا وهن عزائمنا

مرسل بونیو : الذی یحکم علی الشخص من اول نظرہ یعد من ارباب الدعوی

هنري بوانكاريه : الماطفة التي يسترشد بها العالم هي محبة الحقيقة وهي تمدأسا لقانون الآداب

فیلسوف : اظهر امام الولد انك تسلط دا مًا على نفسك فطول انالك مجمله برى ذلك فیك

سلفيو بليكو: ليس للانسان سوي وسيلةواحدة لتجنب الكذب

وهي عدم التفوه بالكذب

سويفت: الحياة المعاونة اعمالاهي افضل طريقة الشفا من السودا، فيلكس ميكو: لايتبغي لنا أن نصل الى آخر حياتنا من دون إن تبرك شيأ الى الآجال الا تية

ا بكتيت: اذا تَكام الناس شرا عنكوكاز ذلك صحيحا فاصلح نفسكواذاكان افترا فاسخر من ذلك

رومازرولان: الذي لا يبغض الشر لايحب الحير — المحبة مقياس الحياة.

مدام انجبرت: لایکون الناس صالحین اواشرارا بخسب ما نبرز علیم حکمنا حینها نتقاد الی عواطفناأوالی حقنا

جول سیمون : اذا کان لابد من ان یکون لنا مطمع فی شی. فایکن مطمعنا فی عمل الحیر

فكتور كوزان: المدالة احترام حقوق الناس والظلم خرق حرمة تلك المقوق - الحرية الحقيقية لاتقوم بعمل مانريد بل بما يحق لنا أن نعمل - عظمة الانسان تقوم بان يفضل علي نفسه مايز عم

ميشله : لأشيء في هذا العالم اعظم من عقد الانسان عروة

عزمه على ارادةشي،

أرنست ليقوقاى: لانكون معجبين بانفسنا الاحيثها نقابل أعالنا باغال غيرنا من الجهة التي تتفويق بها عليهم

فيلسوف:

وَقَى النَفَسَ عَاجَاتُ وَقِيكَ قَطَانَةً ﴿ سَكُونَى بِيانَ عَنْدُهَا وَخَطَابَ . فيلسوف:

وَلاَ خَيْرُ فَى وَدَ اذَا لَمْ يَكُنُ لَهُ عَلَى طُولُ مِنَ الْحَادُاتُ قِنَاهُ اللّهِ عَلَى طُولُ مِن الخَادُاتِ قِنَاهُ الدّامُ غَيْرُو: يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَعَالَجُ مَا يَضْجُرُ اللّسَعَلَيْمِ الوصولُ الى ما زَيْدُ مَمْ وَعَلَمْ اللّهِ فَيْ ذَلْكُ يَشْبُهُ عَمْلُ اللّهِ يَنْصَبُ (الصِقَالَةُ) قَبْلُ الشَّرُوعُ فَي البناء

مدام سؤتشين : لا يكون نبذ عمل دليلا على اضاعة الوقت وأنما الاهال في عمل ما يجب عمله هو اضاعة الوقت

حكم منظومة :

ماتبا صديقك لم تلق الذي لاتماتبه به وانت إكل مانهوى ركوب ملا ان الس^{أنج} ترحى حين تحتجب مب فتصالحا وبقيت في الاعداء نعة قد يوجد الحلم في الشبان والشيب

ا ذا كنت فى كلالامور معاتبا أعللب صاحبا لاعيب به اليس الحجاب بمقص عنك لى املا كم صاحب عاديته فى صاحب وما الحداثة عن حلم بما نعة اذاانت م تشرب مراراعي القدى طمئت واي الناس تصهو مشاريه لا تمدحن امرأ حتى تجربه ولا قدمته من غير تجريب وقد فارق الناس الاحة قبلنا واعيا دوا الموت كل طبيب واظلم خلق الله من بات حاسدا لن بات في فعائه يتقلب ولا خير في من لا يوطن نفسه على فائبات الدهر حين تنوب واذا كرهت فني كرهت حديثه واذا كرهت غناءه لم تطرب

ستاهل: ان الحياةمع ما يصحبها من الآلام منة كبيرة وهي وإن\نعدها منة بل عبئا ثقيلا يجب علينا ان نعتصم بإهدابها

مرقس اورياوس . ان الجليل من كل شيء يكون جميلا في نسمه فهو ينحصر بذاته ولا يكون للمدح شأن فيه

مارلم دى سينينيه . لو كان للانسان قليل من الصبر لكنى نفسه مؤونة كثير من الشم

جُونِي . إذا أراد الانسان أن يجِبه الناسفيجب عليه ان يبعثهم على تلك الحبة

فيلسوف . من نبت لحه على الحرام لم يحصده غير الحسام يوبيليوس سيروس .خير للانسان ان يتعلم شيئا ولومتاخرا من الا يتعلم شيئا — المال عبدك اذااحسنت استعاله وسيدك اذا اسأت استعاله — لاتنس الاحسان الذى تليته وانس الاحسان الذى منحته ـ الاقبال يكثر اصدقاء ناوادبار الدهرعنا يجرعلينا الحن ---تمو الشعاعة بالجرأة والحوف بالتردد

افيانوس: لايستخفك كلام التملق وتأمل في مشورات الاصدقاء مالبرانس: مجب على الانسان ان يتعود استشارة العقل في كل شي وان يتخذ ذلك قانونا -- اكبر علامة على صفرالعقل هي سرعة التصديق بكا شيء

خلاون: ابدا بين الحبي ن جدال وقتال فالحب معال لا المريا من ذاك فالحب معال لا المحب اذاما لم يكن فيه جدال و امتناعمن حبيب عنده عز الوصال

هذا هو الحب كما كنا نفهمه فى ايامنا لا تلك النزوة الطائشة والماطفة الهائجة التى تهب ثم تخمد ويتهمى على اثر ذلك كل شى ارسطو: الطالب البالغ للمقالا دراك والطالب الحروم واحة اليأس ما كيافل . ليحذر الانسان من وضع المرحمة فى غير موضعها في ليسوف

ومن ربط الكلب العقور ببابه فها بدا منه على رابط الكلب روبرتسن احسب مالديك من الموارد وانظر ما تمجز عن عله و أقلع عن الرغة في أجرئه ولكن تعلم ما تستطيع واعمله بهمة ونشاط ابو بكر الخوارز مي : من طلب المنية هربت منه كل الهربو من هرب منها طلبته كل العالب - صغير البر ألظف واطيب كما ان قليل الما اشهى واعذب - الحدة والندامة فرسا رهان والجود والشجاعة شربكا عنان والتواني والحيية رضيعا لبان

ایدامننل. اداسر کصفات احرزهاغیرائز ادت رغبتك فی احرازها حراری . الاین منهی القوة

. فيتاى . النجاح القيقي قوامه النجرد

سينكا: أشتغل بحيث يكون كل يوم حياة كاملة لى — المعامع المتجاوزة الحد تعرضنا السقوط من عل

بلوطر فيوس. ثابر على العمل انتساط على نفسك فالذي يقف عن اَلكسب يخسم

شلى . الذي لابحب قريبه يميشمعيشة عقيمة

الهلب بن ابي صفرة : اناة في عوافيها فوت أحب الى من عجلة في عواقبها ظِفر

لويس فيليب الاول:الاعتدال في كل شيء منبع الهذا· المقيقي

اوفيد: جميم الخيرات زائلة ما عدا خيرات القلب والمقل ابن المعنز من شاور لم يعدم في الضواب مادحًا وفي الخَمَّا عادرا، لا تعدم من الاديب كرما من طبعه از تكرمًا من ادبه -التكبر على المَتَكْبر تواضّع الهل الدنيا كصور في صحيفة اذاطرى بمضهانشر بعض يارب جود جز فقز امزى فقام الناس مقام الذليل فاشدد فري مالك واستبقه فالبخل خرمن وال البخيل الله حسى وبه نوفيقي ما اسمج الدنيا بلا صديق واضعف المال عن الحقوق واميل الدهر الى العقوق فلسيه: ما أكثر الشديدي الوطأة على غير عوالتساهلين مع انفسهم استرن: الرغبة في العلم كالرغبة في الفني فهي تشتد كا بلغت عايمها غستاف دروز : كثيرا ما يبحث الاندان عن حظه كا يبحث عن نظارتيه وهما على آنفه

فولتير . انا مدين لك بكل شي، لانى احبك ---الاعتبارات الصفيرة مدفن الاشياء الكبيرة

روترو : اذا تأخر الاحسان نقصت قيمته

ميرابر:ان اكبر داهية لايستطيع النفوق بلاموافقة الرأىالعام دارا الاكبر : مثلالعدو الضاحك اليك مثل الحنظلة النضر ة

اوراقها القاتل مذاقها

لاكوردير: الحيركال الاراده وعبطتها - كن كريم القاب قبل كلشى، فتحفف من حدة الناس - الذين يشدون في الحكم على غيرهم لا يفحصون مماثرهم عن كثب

كُسرى. عاملو الأحر إربمحض المودة وعادلو السامة بالرغبة والرهبة وعاملوا السفلة بالحافة عيضا

تیر سودی مولینا: حب الخیر رأس المناء

موقص أوريلوش : لاتتبرم مزر صنع الجيرح الناس لانك بذلك تصنع الحيرمع ننسك

السنغ : لا تقل عن الغائيين شيئا لا تجرؤ ان تقولة امامهم كاون دنيس . تعلم من غيرك ما يجب عليك ان تعمله أو ان تتجنبه فياة غيرنا عبرة لنا — حذار ان تبذل للمارم طبعا في اصاية المجهول — اذا شئت ان تسدى النصح لأعز الناس عندك فلا تعدل عنه ولو نبذه

سبينودا . فضل الرجل ألحر في أينب الخطر لايقل عن فضله في التشاب عليه التشاب عليه

ميرى. الوحدة شو رفيق للانسان الذي ينشد السلوان والنسيان

أوريبيد . العمل مصدر الفخر والسمادة

مارينيان اللوم الوحيد الذي تنجم عنه منفعة هولوم الانسان لنفسه توشين العمل في خلال هياج العواطف يشبه رفع الشراع على المركب وتسييره عند هيوب العاصفة

مثل انكليزى: اصفح عن هنوات الجيم ولا تصفح عن هنوا تك راسين: الذي يعنف الحسن على احسانه يسوق اليه الاهانة توكفيل: الانانية محبة الانسان لنفسه محبة مبالغا فيها تحمله يستأثر بكل شي.

نيكول. اى شى و يدل على الابتعاد عن العقول اكثر من اعتبار مصلحتنا باعثا على الاعتقاد بشي و ما

اميال . ان الزاد الوحيد الفيد في مسيرنا في الحياة هو الواجب المظيم فالواجب وحده يبقى مادمنا احيا.

باسكال: ان المنف و المقيقة لأيؤثر احدهما في الاخر — يجب على الانسان ان يظهر انه من على الانسان ان يظهر انه من المحاب المقلل... وان يظهر أنه صادق من دون ان يظهر انه ممصوم من الخطأ — اختراعات البشر تتقدم قرنا فقر نا الماجودة القلب وخبث النية في المالم فلا يزالان بالاجمال على ماكاناعايه

لابروبار: المقل علاقة بالحقيقة وهو واحد ويصل البهابطريق واحد ولكن يضل عنها بألف طريق — من أوهام البخيل أن يمد ا الدهبوالفضة من الحيرات والحقيقة انهما واسطـة لنيــل هذه لحيرات — كل ثقة خطرة ان لمتكن كاملة

دنيوس: لا تحول الشيخوخة دون احراز الانسان للحكمة أوتوره دى بازاك: يقول المقامر والقائد المظيم(سأفوز)وهي كلمة مشؤومة تفقد من الناس أكثر مما تخلص منهم

فيكنتورهوجو: الحقد نفقةعقيمة

مرقس: أحبب ما يصيبك ويكون مرتبطا ينصيبك

دوكلو: التفكير سياج الخلق لا وسبلةلاصلاحه كما ان الهواعد تخدم الدهاءولا ترشده

داعسو : أنمن شي وأديره للانسان هو محية الحالة التي صارائيها

ميليو كستدر : ان نفسنا تنفير لانها قابلة للتقدم

هنرى الرابع: ليس لكلاى لونان فما فى فى هو عينه فى قلبى لويس الحادي عشر: حيما يخاطوننى عن شى* بكلام مبهم

فلا ألبث ان أطلب معرفة حقيقة هذا الشيء في الحال

مثل بوناتی : اعتن بکرمك فلا تحسد جارك علی کرمه لا منه : اذا سألو کم کم انتم فأجیبوا (نحن واحد)لان اخوازنا نحن ونحن!خواننا

برسويه: يصيب الانسان الفضيلة أذا شاء ذلك وأذا كانتله

تلك المشيئة يسهل عليه اصابة كل شى - لا ينبغى لنا ان نهمل شيئا من شؤون حياتنا فحظنا وحالتناومهم تنالا تحتمل أن بكون فيها شيء متوسط - لا فائدة من مثول الحقيقة المانظار لان الذي لا يفتح عينيه لا يبصر هاعلى الا نسان ان يصفى وليس عليه ان يحدق أى ان يزن الاسباب بميزان التروى

جوته : من الامور الجوهرية للانسانأن تكون له نفس تبحث الحقيقة وتأخذها حيثها تجدها

الحسن بن سهل : ثلاثة تذهب ضياعا دين بلا عقلوقدرة بلا فعل ومال بلابذل

ملك الذند : عجبت بمن يتكلم بالكلمة ان رفعت عنه ضرته وان تركت لم تنفعه

ملك الصين : اذا تكلمت بالكلمـة ملكتنى واذا لم أتكلم يها ملكتها

سهل بن هارون : ثلاثة من المجما نين وان كاتوا من العقلاء الغضبان والسكر ان والغيران

قيصر : أنا على ردما لم أقل أقدر منى على رد ما قلت

بلوتوس: تعنيف الصديق خدمة لا تروقه وهي مع ذلكخدمة مفيدة ونافعة البرت وولف: الرزانة البالغ فيها ضرب من الرياه يلين الاصغر: أعجب بالاقدمسين ولا أحتقر العاصرين ولا أعتقد ان العابيعة نضبت مواردها وأصبحت عقيمة لا تنتج شيئا مدام دى جيراروان: لا شيء أشد خطراً على الانسان من أول مجاح يصيبه فالهذاء أحبولة ينصبها لنا القدر

با يبون: لا يحتاج الى السلوان إلا الدين لا يفكرون فى شى. جورج ساند: بمكم الانسان على المواطف بالفعل اكثر مما يمكم علمها بالقول

مازاريك:الاعتراف بقيمة شخصيةالانسان اساس للحرية المدنية شيشرون: حيما يشتد ساعد الصداقة وتتوصد دعائم الثقة لا يبقى الشهادة قائدة ما

بونه: التهذيب يكل الفريزة كما يكل المقل لو يس فيو: ان الكتب الرديثة المغرية هي شر الاشياء في المالم غولد سميت: يكتسب الانسان قلب غيره باعطاء قلبه مثل لا يني: من ملك ناصية غضبه انتصر على أقوى أعدائه المئدني: ثلاثة لاينتصفون من ثلاثة، حكيم من احمق، ومؤمن من قاجر وشريف من وضيم

هر برت سبنسر . الهنا والبهجة من اقوى المقويات

انجر, تمتاز الاشيا الكبيرة بمدم تبيط همة اسحاب العقول الصغيرة كنفوشيوسى . لنحاذر التكلم عن انفسنا ان خيرا وان شرا قاذا تكلمنا بالخير فلا يصدقوننا وان تكلمنا بالشر فقد يصدقوننا وكندرسه . يكون الشعب الجاهل عبد الدستور الواسع الحرية بوسير معربه . فقد الاصدقاء مصيبة ولكن هذاك ماهو اعظم من ذلك وهو ان يكون للانسان مصيبة لايستطاع تجنبها الا بحلول مصيبة اخرى اشد منها وهى ان لا يحب شيئا

أبوالعتاهية:

ألم تملي أن الغني يجمل الغتى سنيا وأن الفقر بالمر• قد يزرى فدارض النفس الرفيعة كالفقر ولاوضع النفس الرفيعة كالفقر رانيال دى فويه الحوف من وقوع الخطر اشد من الخطر نفسه بشار بن يرد .المشاور بين احدى خسنتين صواب يفوز بشمرته اوخطأ يشارك في مكروهه

جورج كرتلين تحذر من المشورات ولكن اقتد بالقدوة الحسنة المتني

اذا سا فعل المر سات ظنونه وصدق ما يعتاده من توهم ذو العقل يشتى فى النعيم بعقله واخو الجهالة فى الشقاوة ينعم الصابى

إذا لم يكن بد من الموت الذي فأورق الاوحي الذي هو اسرع

وما طال عمر قط الا تطاولت بصاحبه ووعات ما ينوقع كثيرغزة: . . . ا

ومن لم يغمض عينه عن صديقه وعن بعض مافيه يمت وهوعاتب ومن يتتبع: جاهد اكل عثرة . يجدها ولا يسلم له الدهر صاحب بول دى كاشانياك: الاخلاق السامية دون سواها تولى الانسان قوة فبدلا من ان تسأل عن رجل سياسى: هل هو ذو ذكاء متوقد فلا فضل ان تسأل عنه بقولك : هل هو ذو أخلاق ساميه

السافين مرمين : الحسد النفس كالصدأ الحديد فهو ينأكاها فريدريك مسترال : الاستقامة كالفضيلة فكلما قلاوا من الكلامةمها نشرت

جان جاك روسو : سعينا وراء اللاذ ففر الهناء امامنا وذهب لايلويعلى شي.

طاليس : اذا مدحت صديقك مدحا كاذبا فقدته

اجتاعيات

للكاتب الاجتماعي السيد حسن القاياتي

العمل : آفة المجتمع أن يتعاطى الشيء من لا يحسنه وان يحسن الشيء من لا يتعاطاه : أو تناصف الناس عبنيت في دنياهم الفراديس، الأنصاف

: الوافق أحب، والخالف اهيب، ولان ترفعك الميية

المية ، أنبل من أن تنفعك الحية

: لا يعجبني شيء من منطق الجهلاء ، حتى الصواب الميلاء

> : الرأى كالراح، أفنته ما قدم عهده الرأى

: الغالم في ظلال الازائمة والحرية ، خير من العدل في النظام

عهد الفوضي

: إن النباهة عبادا ، قادين ، منهم بمض من يعبدون الله النباهة

: الحرية للمعتزم، وحسب الضميف منها أن يلتحف الحرية ثوب الحر ، على جمان العبد

التاً لف

: ما اقرب المجرة من الميلاد، فإن الاتحاد ؟

: العالم المتبذل في تفكيره ، سوقى في طيلسان التفكير

: عشون في موكب الاستيداد، ويتقاضون ألقاب الحرية الاستبداد

: الدنيا ممشوقة ريقها الراح ، فهلا أنف الامجاد ، ان الراح

بترشقة الأوغاد ع

: . اندية القامرة محاريب لعبادة المال المقامرة

 نساد العالم دعاية للجهل المالم الحياة : ما عرفت أن الحياة شعوذة ، إلا حين خدمت المشعوذين الغرض : الفرض مزض ، كما يقولون ، يبد أنه مرض مزمن الملم : مغنرس العلم كغنرس الدوح ، يقيم بين جنى وظل الدين في مدنته ، فولا يمظم الدين في مدنته ، فولا يمظم الدين

ن در افی داسه

الفرية : قلما تملك في رد الفرية السائدة ، انبل من أباسامة ساخرة

الجاهل الموسر: الموسرون من الجالاء، تماثيل اقيمت لتكريم المسجد لمحددة : حب المحمدة خليقة، وايست خجلة المدوح إلا الهة يستراد بها الحد

التقاليد : الفضيلة جوهر ، والتقاليد عرض ، فلا تفضب التقاليد ، أن سلمت لك الغضلة

الاحسان : التنويه بالاحسان، يبتني العظمة

الفطرسة : خبروا كل متفطرس، أن كثيرا مثله قد طوتهم الارض، فما بكت علمهم السهاء

حدالسي : كني بحمد السي، نبشا عن قبر

الحسن : ايس يدري من جحد الاحسان، بأي عقل أزرى

وأية عبقزية قتل

الحب : الحب كالحسن أن بذل ابتذل

الاخلاق : ليت الزائف من الاخلاق ، قيمة الزائف من الجوهم،

المداية : ناهيك من مهديك

الانتحار: كني بابنا الحياة موتاً ، أن يفكروا في الموت

الصراحة : رأى الحر ، كالدواء الر

الوحثية : فيم الانياب ولسنا من الذئاب ?

العواطف : الباطل حيث تحتشد العواطف

البلاغة : سحر البيان ، كسحر العيون ، لا يعرِفه الوصف ،

بل شغف النفس م

احتقار المآل وجبه

لحضرة صاحب السعادة اللواء احمد فطين باشا

مازات احتقر المالءو احتقارى الآناه أشدو أحكم لانه يقوم على العدل والمنطق

احتقره — وكلنا مشتر كون هذا الاحتقار —عند ما يكون اداة لا بتياع الفيائر و تزييف المواطف واخفاء الفضائل و تشويه الحقائق عند ما يكون وسيلة لاختلاق الاكاذيب والافتراآت --وسيلة لانكار الفضل وتفخيم الغبارة -- وسيلة المهويش والهوان فيزحف (حتي الذين نظيم من الاحرار) لا جلد في الاوحال منكرين أسمى مافى ذاتهم متخلين عما يجب ان يشصموا به ويذيعوه بين الناسمن المبادى والنظريات والمقائد

كانا يحتقر المال فى مثل هذه الاحوال؛ وفى هذا الاحتقار (حتى ولو ظل نظريا) صيانة للمبادى الاخلاقية التي فيها(وليس فى المال) شرف بئى الانسان وعظمتهم الصادقة

هذا المال الذي تحتقره منسدا و جهجوه دعيا كم نحن نكبره اذ به تصان السكرامات وتسد الحاجات ويحقق صالح الغايات من إنماء الفرد في شخصيته وتوسيع الحياة حوله وتوطيد مكانته في قومه بل نحن تقدس المال عند ما يكون عمرة الجهودونتيجة العمل المقدس

صفات الصديق

التضحية - اسداء الحميل والمروف - افرفاء والهوى الصديق هو الذى تشعر بالراحةو الطأنينة حين تنصى اليه يذات صدرك

وهو الذي بحس بما تخفيه في انسك ويريدك على الا تحاول التكاف معه بل هوالذي اذا جلست اليه: احسست عا يحس السجين من الفرح حين يطلق سراحه وليس بك من حاجة الى أن تأخذمنه حذرك او تتجمل في القول وتلين أذ لاشيء يؤذيه منك او مجرح عواطفه مادمت سالكا معه سبيل الصراحة في القول وما عليك من باس اذاعثر بك لسانك فاطارته علىمافي نفسك من عيوب وجاهرت عا تشعر به من الزهو والحيلاء وما تسكنه من مطامعك وكر اهيتك لفرد من الناسفان ذلك كله يبقى سرا مكتوما، وسواء لديه ،ان تلمزممه الصمت اوتسرف في الكلام فهو لا تخفي عليه خافية منك، سواه معه ان تتجمل فالقول اوتقسو فانك لأيجد معهغير الاخلاص والحسالاكيد هو كالناريطهر ماعلق با ممالك من شوائب، وكالماء ينظف ماعلى ثوباك من أدران

وان فى استطاعتك ان تضحك امامه او تبكياو تطلق لنفسك عنان الفضب فى غير خوف ولا تحفظ فانه لايالو جهدا فى ان يغفر ما يدو منك من سيثة وان يجد اك فى ذلك عذر ا

قال ابر تمام في وصف الصديق:

من لى بانسان اذا أغضبته وجهلت. كان الحكم رد جوابه

اخلاته وسکرت من آدبابه وبقلبه ولعله ادری به

وقال غيره إذا المر لا يرعاك الا تكانما فدعه ولا تكثر عليه التامينا في الناس أبدال وفي المركراحة وفي القلب صبرالحبيب ولوجنا إذا لم يكن صفو الوداد طبيعة فلاخير في ود يجيء تكانما

واذاطربتالى المدامشربتبن

وتراه يصغى للحديث بسبعه

اللواء احمد فطينباشا

﴿ وَظُهُو بِينِي لَاطَالُمُنِ وَالْفَائِينِ وَالْرَكِمُ السِّجُودِ ﴾ قرآن كر:



98.9 253 933 Bibliotheca Alexandrina 0562006